



Candidatura N. 28863

10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	IC CARLO COLLODI
Codice meccanografico	LOIC81500R
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIALE MONTE GRAPPA N. 69
Provincia	LO
Comune	Sant'angelo Lodigiano
CAP	26866
Telefono	037190030
E-mail	LOIC81500R@istruzione.it
Sito web	www.iccollodi.gov.it
Numero alunni	1053
Plessi	LOAA81501N - INFANZIA CASALETTO LODIGIANO LOAA81502P - INFANZIA VALERA FRATTA LOAA81503Q - INFANZIA -GUGLIELMO MARCONI LOEE81501V - PRIMARIA COLLODI LOEE81502X - PRIMARIA -GUGLIELMO MARCONI LOEE815031 - PRIMARIA-S. FRANCESCO D'ASSISI LOEE815042 - PRIMARIA - UNITA' D'ITALIA LOEE815053 - PRIMARIA-GIANNI RODARI LOMM81501T - SEC.I GRADO S.FRANCESCA CABRINI



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 28863 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione motoria; sport; gioco didattico	All inclusive" – A scuola di scherma per crescere ed imparare'	€ 5.082,00
Educazione motoria; sport; gioco didattico	All inclusive" – A scuola di equitazione per crescere ed imparare'	€ 5.082,00
Musica strumentale; canto corale	UNA FESTA AL CASTELLO MORANDO BOLOGNINI MUSICHE PER IL DIVERTIMENTO DEI SIGNORI	€ 5.082,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Il fantasma di Canterville	€ 5.082,00
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Riparare qualcosa è un atto rivoluzionario (Attraverso il gioco 'storico' recupero me stesso)	€ 5.082,00
Potenziamento delle competenze di base	'Coltivare l'Hortus e coltivare le menti"	€ 10.164,00
Potenziamento delle competenze di base	IMPARIAMO A FARE IL PANE E IL FORMAGGIO	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 40.656,00



Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto	
Titolo progetto	Recuperiamo il passato per costruire il nostro futuro
Descrizione progetto	Il progetto, partendo dalla valorizzazione del territorio, vuole avviare una serie di azioni che toccano diversi ambiti disciplinari. Gli alunni coinvolti esploreranno e promuoveranno la realtà del contesto territoriale, nello specifico il castello di Sant'Angelo Lodigiano e il suo contado, toccheranno con mano la coltivazione delle erbe officinali, prepareranno manufatti (essenze, piatti della cucina povera tradizionale), realizzeranno pannelli decorativi, si cimenteranno in tornei medievali, flash mob con base musicale medievale e rinascimentale, intervisteranno agricoltori, allevatori, produttori caseari, scopriranno la composizione chimica degli alimenti cucinati e testimonieranno con una mostra fotografica la loro esperienza, che verrà promossa con brochures realizzate da loro stessi.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Da circa un ventennio, a seguito dell'incremento della popolazione proveniente dai paesi europei ed extra europei, ci sono nuovi inserimenti nel territorio. Questo fenomeno, in continua espansione, richiede interventi adeguati in ambito scolastico per favorire l'inserimento e l'integrazione degli immigrati con la popolazione locale e promuovere il successo scolastico di tutti gli alunni del nostro Istituto. Numerosi sono i casi di genitori analfabeti o che non sanno leggere, scrivere e parlare la lingua italiana, che rallentano il processo di alfabetizzazione dei figli. E' alta la percentuale di famiglie native con disagio socio-economico e familiare. Il territorio non offre opportunità, pertanto la scuola è l'unica agenzia educativa di supporto alle famiglie che delegano ad essa i propri compiti. Al fine di facilitare l'acquisizione delle competenze di base, relazionali e sociali, si ritiene necessario ampliare le attività laboratoriali previste nel PTOF, che hanno contribuito a migliorare le prestazioni e il benessere di questi nostri alunni, ma che non sono sufficienti rispetto alle loro esigenze.



Obiettivi

Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono i seguenti: • ridurre la dispersione e l'abbandono scolastico; • promuovere interventi coerenti con i bisogni degli alunni con BES nell'ottica dell'inclusione; • recuperare la motivazione e l'interesse; • favorire la frequenza regolare; • sviluppare le competenze attraverso pratiche didattiche laboratoriali e conseguentemente migliorare le prestazioni, anche nelle prove INVALSI; • sostenere la promozione sociale finalizzata alla scelta di indirizzi di scuola superiore non esclusivamente di formazione professionale; • responsabilizzare gli studenti nel loro percorso di costruzione del sapere al fine di renderli attori e non più fruitori di conoscenza, protagonisti del loro processo di apprendimento perché capaci di 'imparare ad imparare'; • sostenere le opportunità di 'smontare' e 'rimontare' i saperi, di superare la linearità dell'apprendimento a favore di percorsi personali anche attraverso l'utilizzo delle tecnologie digitali. Gli obiettivi indicati saranno conseguiti in sinergia con i progetti già in atto nell'Istituto scolastico e con gli Enti del territorio che supporteranno con le loro competenze.

Caratteristiche dei destinatari

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il nostro Istituto presenta una forte percentuale di alunni stranieri di prima e seconda generazione, numerosi alunni con gravi disabilità, alunni BES e alunni che vivono un forte disagio sociale e familiare che mostrano poca motivazione allo studio, basso livello di attenzione, mancanza di curiosità e interesse nei confronti della scuola. Questa situazione trova conferma nei risultati INVALSI che rivelano un forte disagio negli apprendimenti: gli alunni stranieri di prima generazione nelle prove INVALSI all'Esame di Stato 2016 hanno riportato un dato percentuale pari a 45 (italiano) e 40 (matematica), contro il dato percentuale 49 (italiano) e 41 (matematica) del resto della Lombardia; gli alunni stranieri di seconda generazione hanno riportato un dato percentuale pari a 49 (italiano) e 38 (matematica), contro il dato percentuale 54 (italiano) e 44 (matematica) del resto della Lombardia; gli alunni ripetenti hanno riportato un dato percentuale pari a 46 (italiano) e 32 (matematica), contro il dato percentuale 47,5 (italiano) e 36 (matematica) del resto della Lombardia. Vengono forniti alcuni ulteriori dati statistici: - percentuale d'Istituto degli alunni stranieri 25%; - tasso di abbandono scolastico 2% : - allo status socio economico delle famiglie medio-basso : - tasso di deprivazione territoriale scuola primaria 0,8 ,scuola secondaria di I Grado 2,6 .



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC CARLO COLLODI
(LOIC81500R)

Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Ad esempio creazione di nuovi spazi per l'apprendimento, ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta, uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

La modalità di lavoro sarà prettamente laboratoriale, pertanto saranno utilizzati i laboratori interni alla scuola (palestra, aula di scienze, aula di informatica e aule con LIM, aula di arte e tecnologia, biblioteca) che saranno adeguati alle esigenze dei vari moduli. Lo spazio verrà configurato e vissuto scardinando quella che è la disposizione tradizionale dell'aula, verrà dunque ripensato ed organizzato come laboratorio in cui fondamentale sarà la cooperazione tra i soggetti che lo vivono. Per favorire una modalità di lavoro collaborativa e veramente inclusiva sarà necessario prevedere una disposizione dei banchi che favorisca l'interazione (ad esempio circolare per le discussioni, o ad isole per effettuare lavori in piccolo gruppo) proprio perché per la riuscita del progetto sarà fondamentale la cooperazione tra i componenti del gruppo. I destinatari di questo progetto infatti devono recuperare non solo conoscenze e abilità legate alle singole discipline ma anche competenze relazionali e sociali. Verranno utilizzati anche gli spazi esterni degli enti coinvolti: aziende agricole (orti, stalle, caseifici, aie, serre), castello con giardino, corte interna, sale; museo del pane e delle coltivazioni cerealicole. Anche questi spazi si trasformeranno in ateliers, officine, botteghe in cui scoprire, sperimentare, creare, vivere concretamente esperienze insieme.

Indicare come si intende garantire l'eventuale apertura della scuola oltre l'orario scolastico

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Sebbene diverse attività laboratoriali siano previste nel PTOF, queste si rivelano comunque insufficienti a coprire il numero degli studenti con difficoltà o con bisogni specifici che sono in continuo aumento nel nostro Istituto. Sarebbe auspicabile dunque potenziare questo tipo di intervento di supporto all'utenza visti i risultati positivi di queste iniziative in termini di risultati scolastici e di benessere. Il progetto garantirà l'apertura dell'Istituto, durante l'anno scolastico, a partire dal mese di gennaio, nel pomeriggio ; tre moduli saranno realizzati nel mese di giugno 2017 e due nel mese di settembre 2017. Si consolideranno e rinforzeranno le competenze curricolari attraverso metodologie innovative quali il learning by doing. L'ampliamento del tempo scuola richiederà l'intensificazione dei carichi di lavoro di tutto il personale interessato.

Indicare quali metodologie didattiche si intende adottare per la realizzazione del progetto

Ad esempio attività di rinforzo o ampliamento del curriculum, approccio laboratoriale, esperienza scuola-lavoro, ecc.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto adotta metodologie diverse che si integrano tra loro. • Cooperative learning per sviluppare forme di cooperazione e di rispetto reciproco fra gli allievi, veicolando le conoscenze/abilità/competenze, al fine di promuovere attività di rinforzo e ampliamento del curriculum; • didattica laboratoriale che favorisce la centralità dell'alunno, realizza la sintesi fra sapere e fare: l'alunno sperimenta e individua problemi che permettono la formulazione di ipotesi e di soluzioni. • l'Outdoor training, cioè le attività che sviluppano apprendimento dall'esperienza: si svolgono in spazi aperti (esempio nel cortile del Castello), nella natura (nelle aie, nei campi), in luoghi diversi e in situazioni diverse da quelle quotidiane, cioè dall'aula, è un contesto lavorativo reale. • La didattica multisensoriale: l'uso costante e simultaneo di più canali percettivi (visivo, uditivo, tattile) che incrementa l'apprendimento • Esperienza scuola – lavoro: gli alunni, incontrando gli artigiani, si avvicinano al mondo delle arti e dei mestieri.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC CARLO COLLODI
(LOIC81500R)

Indicare le eventuali modalità di integrazione con l'attività scolastica descritta nel PTOF

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il nostro Istituto si impegna a dare piena attuazione alle politiche di inclusione degli studenti con BES e sostiene la didattica esperienziale come strumento per raggiungere obiettivi di integrazione e per contenere la dispersione. La scuola-laboratorio è il contesto in cui esperienza, ricerca e simulazione di vita reale possono rendere possibile un tipo di apprendimento basato sulla libera esplorazione, sulla collaborazione tra alunni e tra alunni e docente-facilitatore. Per questo numerosi sono i progetti già attivi che sollecitano i nostri ragazzi ad imparare tramite il fare o che prevedono l'acquisizione del sapere tramite un approccio pluri e interdisciplinare. Si tratta di laboratori in cui si vogliono promuovere gli 'apprendimenti multipli': la creazione di prodotti digitali, la recitazione, la confezione di costumi, la costruzione di coreografie, il ballo, il canto, la realizzazione di graffiti, lo sport, il restauro, tutte modalità concrete e vive dello stare a scuola che in sinergia vogliono avvicinare l'apprendimento a modalità anche manuali. Questi ateliers potrebbero dunque integrarsi perfettamente ed essere implementati dai nuovi moduli con ricadute sicuramente utili al benessere dei nostri alunni con BES.

Indicare il contributo alla realizzazione del progetto fornito da altre scuole e da soggetti pubblici e privati del territorio

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Per la realizzazione del progetto sarà di fondamentale importanza la collaborazione con i Comuni di provenienza dei nostri alunni, con le biblioteche comunali, per la ricerca e la consultazione delle fonti storiche che riguardano la vita e il lavoro del contado, la fondazione Morando Bolognini con Museo del pane e della cerealicoltura, i caseifici e le aziende agricole, Confartigianato e artigiani del legno e della panificazione-pasticceria, esperti erboristi del territorio, Associazioni, che metteranno a disposizione la loro professionalità ed eventualmente le loro strutture. I Comuni collaboreranno nella realizzazione del nostro progetto. Gli Enti citati, poi, supporteranno i nostri alunni nell'attività di pubblicizzazione dei risultati.

Carattere innovativo del progetto

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto supera il tradizionale concetto di attività didattica = lezione frontale, in quanto le azioni coniugano le conoscenze teoriche con la dimensione della concretezza e del saper fare, orientando gli alunni ad un immediato approccio alla sperimentazione di pratiche innovative. La dimensione laboratoriale dell'apprendimento metterà i nostri alunni in condizione di scoprire proprio attraverso le molteplici esperienze vissute che il sapere non è un semplice stoccaggio di conoscenze ma è reticolare ed "aperto", e proprio per questo UTILE in quanto trasferibile da un dominio particolare ad un'altro ed utilizzabile a diversi livelli e in ambiti differenti.

Le varie attività in cui si articola il progetto valorizzano il patrimonio ambientale, la cultura, il patrimonio artistico e monumentale della cittadina di Sant'Angelo Lodigiano, educano e orientano. Gli alunni coinvolti lavorando insieme faranno della multiculturalità una risorsa per la promozione della cittadinanza attiva. Poiché perfettamente costruito in sinergia col territorio, il progetto contribuirà a contenere il problema dell'emarginazione sociale e sarà di supporto al raggiungimento della maturazione cognitiva e affettiva poiché centrato sulla collaborazione tra i pari.



Risultati attesi

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

I risultati che ci si aspetta di ottenere sono i seguenti: - accrescimento della motivazione cognitiva e dell'interesse nei confronti della scuola; - contenimento del fenomeno di dispersione e di abbandono; - incentivazione di un approccio alla conoscenza laboratoriale, multimodale, collaborativo, attivo e creativo; - raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dalle programmazioni; - miglioramento delle prestazioni anche nelle prove INVALSI - promozione dell'inclusione scolastica e sociale - riduzione del disagio sociale e familiare - riequilibrio di situazioni di svantaggio socio-economico - sperimentazione di metodologie innovative di insegnamento-apprendimento - percezione della scuola come opportunità di esperienze e di promozione sociale - promozione e costruzione del benessere a scuola - sviluppo di un individuo maggiormente equilibrato ed integrato - collaborazione fattiva con enti pubblici e locali, associazioni, fondazioni, professionisti - apertura della scuola al territorio e sua promozione.

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia attivati presso l'istituzione scolastica o previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Progetto del PTOF?	Anno scolastico	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
PROGETTI MACROAREE PTOF 2016/2017	Sì		PAG. 53 DEL PTOF	http://www.iccollodi.gov.it/wordpress/?p=154

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Num. Protocollo	Data Protocollo	All ego to
Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio. Adesione	0				Sì
Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio. Adesioni	10				No
Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio. Adesione	0				Sì
Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio. Adesione	0				Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	All ego to
Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio.	LOTA01000L I.T.A.'A. TOSI'	4041/C1 4	02/11/20 16	Sì

Sezione: Riepilogo Moduli



Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
All inclusive" – A scuola di scherma per crescere ed imparare'	€ 5.082,00
All inclusive" – A scuola di equitazione per crescere ed imparare'	€ 5.082,00
UNA FESTA AL CASTELLO MORANDO BOLOGNINI MUSICHE PER IL DIVERTIMENTO DEI SIGNORI	€ 5.082,00
Il fantasma di Canterville	€ 5.082,00
Riparare qualcosa è un atto rivoluzionario (Attraverso il gioco 'storico' recupero me stesso)	€ 5.082,00
'Cultivare l'Hortus e coltivare le menti"	€ 10.164,00
IMPARIAMO A FARE IL PANE E IL FORMAGGIO	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 40.656,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico

Titolo: All inclusive" – A scuola di scherma per crescere ed imparare'

Dettagli modulo

Titolo modulo	All inclusive" – A scuola di scherma per crescere ed imparare'
Descrizione modulo	Il presente progetto nasce dalla consapevolezza che l'attività ludico-motoria costituisce un'azione educativa che concorre in modo significativo alla corretta formazione di ciascun individuo, sia sotto l'aspetto fisico sia sotto quello mentale. Il progetto esposto presta attenzione agli alunni con Bes e attiva interventi mirati ad una loro piena e serena partecipazione ed integrazione all'interno del gruppo scuola. Nell'ottica sportiva, gli adattamenti riguarderanno i mezzi utilizzati, le tecniche di allenamento e i regolamenti, che verranno modificati in base alle caratteristiche delle disabilità. Le diverse attività proposte avranno prevalentemente un carattere ludico, polivalente e partecipativo. Ogni attività sportiva verrà adeguatamente documentata da foto e filmati (riportati anche sul sito dell'Istituto Scolastico di riferimento) al fine di sensibilizzare e incentivare tutta la comunità verso l'importanza dell'apprendimento e la



crescita degli alunni attraverso lo sport nonché testimoniare i miglioramenti e l'integrazione degli atleti a familiari, coetanei e agli altri Istituti Scolastici. Verrà creato un forum sul sito della scuola nel quale insegnante e alunni potranno confrontarsi e parlare dei propri dubbi, necessità e problemi al fine di favorire la crescita e la maturazione dei ragazzi attraverso il confronto e lo sport. I ragazzi daranno dimostrazione di quanto appreso durante una giornata di festa al Castello Morando Bolognini in cui si cimenteranno in 'tornei medioevali'.

Il Modulo comprenderà le seguenti attività:

- Scherma come pratica sportiva:
 - Area motoria: il progetto si propone di sviluppare negli alunni degli schemi motori maggiormente funzionali e tendenti all'affermazione ed al miglioramento della lateralità, allo sviluppo delle capacità percettivo - cinetiche, al miglioramento della coordinazione generale e in particolare quella oculo - manuale, all'organizzazione dello spazio e del tempo e alla destrezza.
 - Area Sociale: all'interno dell'area sociale si punta allo sviluppo e al miglioramento della capacità di lavorare in gruppo, quindi alla collaborazione tra compagni, alla capacità di confronto e alla conoscenza e all'uso di un regolamento.

- Scherma come terapia per l'autostima: la pratica schermistica per lo sviluppo delle qualità psicologiche quali l'autostima e la concentrazione, il senso della percezione spaziale, il rispetto delle regole e dell'avversario, lo spirito di sacrificio e di squadra.

È implicito che la programmazione dei vari interventi viene strutturata in base alle reali capacità degli alunni.

Considerato che l'attività viene attuata a piccoli gruppi, sono possibili interventi individualizzati al fine di garantire a tutti il raggiungimento di una buona autonomia motoria specifica.

Data inizio prevista	02/05/2017
Data fine prevista	30/09/2017
Tipo Modulo	Educazione motoria; sport; gioco didattico
Sedi dove è previsto il modulo	LOMM81501T
Numero destinatari	0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 27 - schermo come pratica sportiva terapeutica
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi bisognosi di azioni di orientamento Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: All inclusive" – A scuola di schermo per crescere ed imparare'

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico

Titolo: All inclusive" – A scuola di equitazione per crescere ed imparare'

Dettagli modulo

Titolo modulo	All inclusive" – A scuola di equitazione per crescere ed imparare'
Descrizione modulo	Il presente progetto nasce dalla consapevolezza che l'attività ludico-motoria costituisce un'azione educativa che concorre in modo significativo alla corretta formazione di ciascun individuo, sia sotto l'aspetto fisico sia sotto quello mentale. Il progetto esposto presta attenzione agli alunni con Bes e attiva interventi mirati ad una loro piena e serena partecipazione ed integrazione all'interno del gruppo scuola.



Nell'ottica sportiva, gli adattamenti riguarderanno i mezzi utilizzati, le tecniche di allenamento e i regolamenti, che verranno modificati in base alle caratteristiche delle disabilità. Le diverse attività proposte avranno prevalentemente un carattere ludico, polivalente e partecipativo. Ogni attività sportiva verrà adeguatamente documentata da foto e filmati (riportati anche sul sito dell'Istituto Scolastico di riferimento) al fine di sensibilizzare e incentivare tutta la comunità verso l'importanza dell'apprendimento e la crescita degli alunni attraverso lo sport nonché testimoniare i miglioramenti e l'integrazione degli atleti a familiari, coetanei e agli altri Istituti Scolastici. Verrà creato un forum sul sito della scuola nel quale insegnante e alunni potranno confrontarsi e parlare dei propri dubbi, necessità e problemi al fine di favorire la crescita e la maturazione dei ragazzi attraverso il confronto e lo sport. I ragazzi daranno dimostrazione di quanto appreso durante una giornata di festa al Castello Morando Bolognini in cui si cimenteranno in 'tornei medioevali'.

Il modulo comprenderà le seguenti attività:

- Ippica: equitazione sportiva.
- Ippoterapia propriamente detta: costituisce l'approccio iniziale al cavallo e al suo ambiente, si svolge quindi prima a terra e successivamente sull'animale accompagnato da un istruttore. È riservata dunque a disabili incapaci di mantenere la posizione in sella e di condurre il cavallo in modo autonomo.

- Equitazione sportiva per disabili: rappresenta il raggiungimento di una notevole autonomia del soggetto, con possibilità di svolgere normale attività di scuderia e di equitazione, a volte agonistica.

È implicito che la programmazione dei vari interventi verrà strutturata in base alle reali capacità degli alunni. Considerato che l'attività sarà attuata a piccoli gruppi, saranno possibili interventi individualizzati al fine di garantire a tutti il raggiungimento di una buona autonomia motoria specifica.

Data inizio prevista	01/06/2017
Data fine prevista	30/09/2017
Tipo Modulo	Educazione motoria; sport; gioco didattico
Sedi dove è previsto il modulo	LOMM81501T



Numero destinatari	0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 27 - equitazione sportiva
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi bisognosi di azioni di orientamento Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: All inclusive” – A scuola di equitazione per crescere ed imparare'

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Musica strumentale; canto corale

Titolo: UNA FESTA AL CASTELLO MORANDO BOLOGNINI MUSICHE PER IL DIVERTIMENTO DEI SIGNORI

Dettagli modulo

Titolo modulo	UNA FESTA AL CASTELLO MORANDO BOLOGNINI MUSICHE PER IL DIVERTIMENTO DEI SIGNORI
----------------------	---



<p>Descrizione modulo</p>	<p>La Musica è un canale privilegiato di comunicazione ed espressività, favorisce l'aggregazione sociale e l'integrazione delle diversità, è elemento importante per l'inclusività; rafforza la prevenzione del disagio giovanile, incentiva il contenimento della dispersione scolastica, aiuta lo sviluppo della sfera affettivo-relazionale, aumenta l'affinamento del gusto estetico e dello spirito critico. Per queste ragioni si presenta il progetto di cooperazione con il "Corpo bandistico S.Cecilia" di S.Angelo Lodigiano, istituzione benemerita, radicata nel territorio da numerosi anni (132!), che recentemente vede anche l'apporto di nuove forze nell'innesto di numerosi giovani, spesso provenienti dalle file di ex allievi della nostra scuola.</p> <p>Il progetto prevede l'interazione sinergica fra elementi del gruppo bandistico e l'I.C.Collodi, al fine di introdurre gli alunni, che mostrano difficoltà e disagio nell'affrontare la vita scolastica, nell'universo dei suoni, permettendo loro di fare esperienza nel mondo degli strumenti musicali e di inserirsi in un gruppo finalizzato al "fare musica" concretamente in un ambiente fortemente coinvolgente sul piano emotivo e sociale.</p> <p>All'interno dell'edificio che ospita la scuola secondaria di 2° grado dell'I.C.Collodi S.angelo L. si terrà un corso di musica strumentale per l'apprendimento di base di alcuni strumenti a fiato e a percussione. Alla fine del corso si prevede la partecipazione allo spettacolo di fine anno presso il teatro S.Luigi, in cui gli alunni del progetto si esibiranno insieme ad alcuni membri del corpo bandistico, con particolare attenzione alle musiche del periodo del massimo splendore del Castello di S.Angelo. Tale concerto sarà poi replicato nel cortile dello stesso Castello</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>01/09/2017</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>30/09/2017</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Musica strumentale; canto corale</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>LOMM81501T</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>
<p>Distribuzione ore per modalità didattica</p>	<p>3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 27 - corso di musica strumentale</p>



Target

Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio
 Allievi con bassi livelli di competenze
 Allievi bisognosi di azioni di orientamento
 Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

Sezione: Scheda finanziaria

**Scheda dei costi del modulo: UNA FESTA AL CASTELLO MORANDO BOLOGNINI
 MUSICHE PER IL DIVERTIMENTO DEI SIGNORI**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro
Titolo: Il fantasma di Canterville

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Il fantasma di Canterville



Descrizione modulo

Il castello è per eccellenza il luogo del sogno e dell'immaginario infantile, dove giocare a re e regina, dove i cavalieri coraggiosi combattono i draghi, dove la strega nelle segrete prepara pozioni magiche, dove i fantasmi perseguitano gli abitanti, dove la bella addormentata viene svegliata dal principe e tutti alla fine vivranno per sempre felici e contenti. Partendo dalla narrazione del racconto umoristico "Il Fantasma di Canterville", attraverso il gioco, la drammatizzazione e l'interpretazione di ruoli, i bambini avranno quindi la possibilità di esprimere e condividere emozioni e vissuti, rafforzare l'autostima, relazionarsi e comunicare sviluppando capacità di condivisione ed empatia.

Attraverso la consultazione di internet, grazie a uscite didattiche, tramite la scoperta di testimonianze sul territorio, la progettazione e la costruzione di plastici, di elementi di abbigliamento, di oggetti e accessori, i bambini potranno osservare, sperimentare, formulare, verificare e confrontare ipotesi, sviluppare abilità logiche e capacità collaborative.

Nel tema di fondo verranno integrati :

IL LABORATORIO DI TEATRO: "stesura di un copione teatrale" "scenografia e coreografia"

IL LABORATORIO di PSICOMOTRICITA' "musiche e balli medievali – il corpo in movimento" "pantomima guidata, giochi di espressività corporea"

Le USCITE didattiche: VISITA AL CASTELLO BOLOGNINI e rappresentazione teatrale finale.

Fase 1 - Dimensione dell'immaginario: Fantasia ed Emozioni

- Allestimento di angoli di apprendimento (casa/castello, angolo dei travestimenti) per consentire l'interpretazione spontanea e di ruoli anche diversi. Definizione da parte dei bambini di regole per l'utilizzo degli spazi e dei materiali.
- Narrazione della fiaba, presentando diversi tipi di personaggi non dare per scontato abbinamento classico (drago, strega, orco, fantasmi – cattivi /... principe, principessa – buoni)
- Proposta di racconti interrotti, individuazione di finali alternativi. Invenzione di fiabe a partire dalla presentazione di uno o più personaggi.
- Giochi metalinguistici: rime, assonanze, filastrocche, ...
- Proposte di musiche evocative come base per semplici drammatizzazioni,



	<p>interpretazioni mimico gestuali di situazioni ed espressione di stati d'animo, danze (da soli, in coppia...a tre...ecc.) A partire dagli input forniti dalla fiaba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulle emozioni suscitate dalle diverse situazioni, musiche, personaggi... confronto dei vissuti personali... • Esternazione delle paure – rappresentazioni grafico-pittoriche di mostri, draghi, pipistrelli, streghe, fantasmi... <p>Fase 2 - Dimensione della Conoscenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consultazione di libri ed altro materiale illustrativo (reperiti anche con la collaborazione dei bambini) per sostenere la loro curiosità, il senso critico, l'osservazione attenta, il confronto, ...; eventuali approfondimenti tematici con i bambini più grandi • Vita al castello : quali persone, cosa facevano, come vestivano, il cibo, le feste, i tornei ; professioni, oggetti e utensili ; il lavoro di artigiani e contadini...; quali le regole ? • Architettura e struttura dei castelli : mura possenti, torri alte e basse, meccanismi di funzionamento di ponti levatoi, catapulte... -Costruzione di torri, mura, ponti con materiale non strutturato (scatole e scatolette, lattine, cilindri di cartone...).
Data inizio prevista	01/06/2017
Data fine prevista	30/09/2017
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	LOEE81501V
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo) 0 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	24 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 3 - Visite di scoperta e osservazione del territorio
Target	Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare



Scheda dei costi del modulo: Il fantasma di Canterville

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo: Riparare qualcosa è un atto rivoluzionario (Attraverso il gioco 'storico' recupero me stesso)

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Riparare qualcosa è un atto rivoluzionario (Attraverso il gioco 'storico' recupero me stesso)



Descrizione modulo

Il progetto si propone di “recuperare” attraverso attività didattiche alternative gli obiettivi minimi di più materie trasversalmente trattate utili al raggiungimento ed al superamento dell'anno scolastico. Attraverso laboratori pratici e una didattica laboratoriale, si metteranno in campo le competenze del fare di ogni alunno. Il laboratorio prevede la realizzazione di una gamma di pannelli decorativi creati con l'uso di materiali di riciclo e recupero reinventati studiando gli usi ed i costumi del periodo medievale, al fine di permettere ai ragazzi di sperimentare la meraviglia della creazione di un prodotto fatto da loro, RECUPERATO da loro, e la gioia del creare recuperando e reinventando.

Il tema storico del castello ci permetterà di spaziare nella storia del mobile e nelle varie epoche per poter selezionare un prodotto ed un recupero mirato su stile e caratteristiche tipiche del periodo. Si partirà dallo studio del soggetto da riprodurre, dalla sua storia, dalle caratteristiche che lo contraddistinguono, e, attraverso dei tutorial, si proporranno i passaggi specifici per attuarne il recupero con materiali di vario genere. Volendo il prodotto si potrà rivisitare per crearne uno nuovo secondo lo stile del modello storico studiato.

Tutto ciò verrà fatto senza aprire libri, ma tramite video, immagini, giochi interattivi da cui attingere idee e progetti. L'entusiasmo che si attiverà nel dare ai ragazzi la possibilità di scegliere sia il prodotto che il suo aspetto finito innescherà in loro senso di responsabilità, incentiverà la voglia di fare e sosterrà la motivazione, tutti elementi catalizzatori del 'mettersi in gioco'. L'attività è stata scelta non solo per sensibilizzare i ragazzi a “non dimenticare” e per far conoscere la realtà del tempo, ma anche per educare all'arte del riciclo oggi quasi abbandonata. Inoltre questa esperienza potrà diventare un'occasione per valorizzare il lavoro artigianale che da sempre caratterizza il nostro territorio. I ragazzi esprimeranno i loro manufatti durante la giornata del concerto al castello Morando Bolognini, attività organizzata nel modulo Musica strumentale.

Data inizio prevista

01/09/2017

Data fine prevista

30/09/2017



Tipo Modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Sedi dove è previsto il modulo	LOMM81501T
Numero destinatari	0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	24 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 3 - Visite di scoperta e osservazione del territorio
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi bisognosi di azioni di orientamento Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Riparare qualcosa è un atto rivoluzionario (Attraverso il gioco 'storico' recupero me stesso)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alun ni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze di base
Titolo: 'Coltivare l'Hortus e coltivare le menti'

Dettagli modulo

Titolo modulo	'Coltivare l'Hortus e coltivare le menti'
----------------------	---



Descrizione modulo

Coltivare a scuola un hortus di piante officinali è un modo per imparare, per imparare a conoscere il proprio territorio, il funzionamento di una comunità, l'importanza dei beni collettivi e dei saperi altrui. Gli alunni, divisi in gruppi, si dedicheranno a mansioni semplici (innaffiatura, preparazione di talee, rinvaso, trapianto, riordino del materiale e uso degli strumenti meno pericolosi) ma anche ad attività più complesse e delicate quali la progettazione di un giardino delle erbe officinali, anche attraverso l'uso di strumenti informatici. Si farà uso di linguaggi molteplici (verbale, iconico, fotografico, sensoriale, manipolativo) e di tecniche linguistiche diversificate come la relazione, la scheda, il questionario, il grafico,...; si svilupperanno competenze legate ai concetti di tempo, spazio, logica, si approfondiranno tematiche legate al ciclo biologico, alla stagionalità. Verranno acquisite competenze e abilità spendibili anche in un futuro inserimento lavorativo, ad esempio in aziende vivaistiche ed agricole presenti sul territorio. Inoltre il lavoro sarà lo strumento di processi di socializzazione, integrazione e scambio. I ragazzi verranno stimolati a partecipare con senso di responsabilità ad un progetto comune, a sapersi intrattenere educatamente con i soggetti esterni, a saper pianificare e gestire le attività della giornata lavorativa, a conoscere le norme di base concernenti la sicurezza sul lavoro. Questo modulo sarà strettamente legato al Progetto Compostaggio presente nel Ptof perchè il terriccio prodotto verrà utilizzato per concimare le piantine dell'orto didattico. Si prevede l'intervento di un vivaista, di un giardiniere e che l'Hortus venga preso in carico anche dagli anziani del quartiere in modo da stringere un legame forte tra scuola e realtà locale: gli anziani potrebbero essere coinvolti in più occasioni, anche durante la produzione di essenze o altro, in quanto depositari della tradizione e della conoscenza.

Fasi:

- perimetrazione e recinzione dell'area adibita ad orto;
- preparazione e dissodamento del terreno;
- scelta delle specie da coltivare;
- preparazione dei semenzai;
- progettazione dell' Hortus
- creazione dell'impianto automatico di irrigazione;
- avvio delle attività colturali;
- messa a dimora e interventi gestionali



	<p>sulle piante.</p> <ul style="list-style-type: none"> raccolta delle erbe officinali coltivate e essiccazione delle stesse per realizzare essenze, sacchetti profumati o per preparare infusi. I prodotti saranno messi in vendita durante la festa al Castello Morando Bolognini
Data inizio prevista	09/01/2017
Data fine prevista	30/09/2017
Tipo Modulo	Potenziamento delle competenze di base
Sedi dove è previsto il modulo	LOMM81501T
Numero destinatari	0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	60
Distribuzione ore per modalità didattica	9 - Lezioni aggiuntive a piccoli gruppi 21 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 15 - Esperienza presso aziende/enti/ecc. 12 - Visite di scoperta e osservazione del territorio
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi bisognosi di azioni di orientamento Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Coltivare l'Hortus e coltivare le menti"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	60 ore		4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	60 ore		1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	60 ore	20	4.164,00 €
	TOTALE					10.164,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze di base

Titolo: IMPARIAMO A FARE IL PANE E IL FORMAGGIO

Dettagli modulo

Titolo modulo	IMPARIAMO A FARE IL PANE E IL FORMAGGIO
Descrizione modulo	<p>Gli studenti parteciperanno ad attività pratiche/laboratoriali legate alla panificazione e alla caseificazione. Scopriranno le materie prime utilizzate e soprattutto l'utilizzo tecnologico di materiale biologico per la preparazione degli alimenti sopracitati. In particolare scopriranno l'utilità dei microrganismi unicellulari nella preparazione del pane (fermentazione dei lieviti) e nella preparazione dei formaggi in relazione alle tipologie di alimenti preparati nel contado di Sant'Angelo Lodigiano. Si farà riferimento necessariamente alla collaborazione di laboratori di panificazione e di caseificazione locali e di Istituti professionali che saranno visitati dagli studenti .L'attività sarà documentata e presentata durante l'evento finale presso il Castello di S.Angelo Lodigiano con foto ed elaborati.</p>
Data inizio prevista	15/05/2017
Data fine prevista	30/09/2017
Tipo Modulo	Potenziamento delle competenze di base
Sedi dove è previsto il modulo	LOMM81501T
Numero destinatari	0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	<p>18 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 6 - Esperienza presso aziende/enti/ecc. 3 - Visite di scoperta e osservazione del territorio</p>



Target

Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio
Allievi con bassi livelli di competenze
Allievi bisognosi di azioni di orientamento
Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IMPARIAMO A FARE IL PANE E IL FORMAGGIO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alun ni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio(Piano 28863)
Importo totale richiesto	€ 40.656,00
Massimale avviso	€ 45.000,00
Num. Delibera collegio docenti	4222/A19
Data Delibera collegio docenti	19/10/2016
Num. Delibera consiglio d'istituto	4223/A19
Data Delibera consiglio d'istituto	19/10/2016
Data e ora inoltro	11/11/2016 17:20:16

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>All inclusive</u> – A scuola di <u>scherma per crescere ed imparare</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>All inclusive</u> – A scuola di <u>equitazione per crescere ed imparare</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>UNA FESTA AL CASTELLO MORANDO BOLOGNINI MUSICHE PER IL DIVERTIMENTO DEI SIGNORI</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Il fantasma di Canterville</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>Riparare qualcosa è un atto rivoluzionario (Attraverso il gioco 'storico' recupero me stesso)</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento delle competenze di base: <u>'Coltivare l'Hortus e coltivare le menti'</u>	€ 10.164,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento delle competenze di base: <u>IMPARIAMO A FARE IL PANE E IL FORMAGGIO</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Recuperiamo il passato per costruire il nostro futuro"	€ 40.656,00	
	TOTALE PIANO	€ 40.656,00	€ 45.000,00



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC CARLO COLLODI
(LOIC81500R)